**Uchwała Rady Instytutu Filologii Romańskiej UWr**
**z dnia 8 kwietnia 2025 roku**

**w sprawie szczegółowych warunków ukończenia studiów I i II stopnia**

**oraz prac i egzaminów dyplomowych**

Ogólne warunki ukończenia studiów w Uniwersytecie Wrocławskim określa Regulamin studiów w Uniwersytecie Wrocławskim (Uchwała nr 68/2024 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 24 kwietnia 2024 roku) oraz Uchwała nr 11/2024 Rady Wydziału Neofilologii UWr z dnia 24 września 2024 roku.

Na podstawie § 6.1 Uchwały nr 11/2024 Rady Wydziału Neofilologii UWr z dnia 24 września 2024 roku Rada Instytutu Filologii Romańskiej przyjmuje następujące szczegółowe warunki ukończenia studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunkach prowadzonych w Instytucie Filologii Romańskiej:

**I. STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA**

**I.1. Praca licencjacka**

I.1.1 Na studiach I stopnia student – pod kierunkiem promotora i w powiązaniu z seminarium licencjackim – samodzielnie przygotowuje pracę licencjacką. Jej objętość (bez stron tytułowych, bibliografii, streszczeń, słów kluczowych i aneksów) powinna wynosić ok. 30-60 tysięcy znaków (liczonych ze spacjami). W przypadku prac o objętości innej niż określona limitami wymagane jest uzasadnienie sporządzone przez studenta i zaopiniowane przez promotora.

I.1.2. Praca przygotowywana jest w języku studiowanego kierunku – odpowiednio: w języku francuskim na Filologii francuskiej, w języku hiszpańskim na Filologii hiszpańskiej i w języku włoskim na Italianistyce – lub, w uzasadnionych przypadkach i za zgodą promotora oraz dyrekcji Instytutu Filologii Romańskiej, w języku polskim. Każda praca dyplomowa musi być sformatowana zgodnie z wytycznymi dla właściwego kierunku dostępnymi na stronie IFR oraz zawierać: kartę tytułową, streszczenie (do 1 tysiąca znaków liczonych ze spacjami) oraz słowa kluczowe (maksymalnie 10) – wszystkie w/w elementy w dwóch wersjach językowych: w języku polskim i w języku studiowanego kierunku.

I.1.3. W Instytucie Filologii Romańskiej realizuje się prace licencjackie o charakterze opisowym lub analitycznym, będące wynikiem zastosowania wybranych procedur właściwych postępowaniu badawczemu i wyposażone w aparat właściwy tekstowi naukowemu o charakterze akademickim. Mają one formę pracy pisemnej lub pracy projektowej, w tym własnego tłumaczenia z odpowiednim komentarzem i obudową metodologiczną.

I.1.4. Tematy prac licencjackich promotor ustala wspólnie z seminarzystami. Są one zatwierdzane przez Radę Instytutu i udostępniane do wiadomości studentów poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Instytutu nie później niż jeden semestr przed planowanym ukończeniem studiów. Ostateczny tytuł pracy może odbiegać od zatwierdzonego tematu przy zachowaniu podstawowego zakresu materiału i metody określonych w temacie.

I.1.5. W semestrze, w którym planowany jest egzamin licencjacki, warunkiem uzyskania zaliczenia seminarium dyplomowego jest złożenie kompletnej, ukończonej pracy.

I.1.6. Przed egzaminem licencjackim praca dyplomowa jest rejestrowana w APD oraz podlega sprawdzeniu za pomocą programu antyplagiatowego, współpracującego z ogólnopolskim repozytorium pisemnych prac dyplomowych, zgodnie z regulacjami obowiązującymi na Uniwersytecie Wrocławskim i Wydziale Neofilologii.

**I.2. Egzamin licencjacki**

I.2.1. Rada Instytutu określa zakresy egzaminu licencjackiego oraz szczegółowe zasady jego przeprowadzania najpóźniej do 30 czerwca roku akademickiego poprzedzającego rok, w którym jest on przewidziany.

I.2.2. Egzamin licencjacki przeprowadzany jest w języku studiowanego kierunku, a w jego skład wchodzą następujące części:

a) przygotowana przez studenta ustna prezentacja dotycząca pracy licencjackiej złożonej do obrony (ok. 5 minut);

b) dyskusja nad pracą licencjacką obejmująca np. pytania o metodologię, podstawy teoretyczne, treść, wnioski oraz

c) przynajmniej jedno pytanie z wybranego zakresu w obrębie dyscypliny, w której mieści się praca licencjacka: językoznawstwa lub literaturoznawstwa.

I.2.3. Egzamin ma formę ustną i oceniany jest przez komisję powołaną przez promotora. W skład komisji wchodzą: przewodniczący, promotor i recenzent.

I.2.4. Warunki formalne, jakie musi spełniać promotor pracy licencjackiej oraz komisja egzaminacyjna, określa Regulamin studiów.

**II. STUDIA DRUGIEGO STOPNIA**

**II.1. Praca dyplomowa**

II.1.1. Na studiach II stopnia student – pod kierunkiem promotora i w powiązaniu z seminarium magisterskim – samodzielnie przygotowuje pracę magisterską. Jej objętość (bez stron tytułowych, bibliografii, streszczeń, słów kluczowych i aneksów) powinna wynosić ok. 100-140 tysięcy znaków (liczonych ze spacjami). W przypadku prac o objętości innej niż określona limitami wymagane jest uzasadnienie sporządzone przez studenta zaopiniowane przez promotora.

II.1.2. Praca przygotowywana jest w jednym z języków studiowanego kierunku (francuskim, hiszpańskim lub włoskim). Każda praca magisterska musi być sformatowana zgodnie z wytycznymi dostępnymi na stronie IFR oraz zawierać: kartę tytułową, streszczenie (do 1 tysiąca znaków liczonych ze spacjami) oraz słowa kluczowe (maksymalnie 10) – wszystkie w/w elementy w dwóch wersjach językowych: w języku polskim i w języku studiowanego kierunku.

II.1.3. W Instytucie Filologii Romańskiej realizuje się prace magisterskie będące samodzielnymi pracami o charakterze naukowym; w szczególności muszą one wykorzystywać procedury oraz aparat właściwe tekstowi naukowemu i świadczyć o zrealizowaniu w formie pisemnej zadania naukowego (analitycznego lub problemowego). Praca może mieć charakter samodzielnego projektu odpowiadającego zasadom oryginalności i opatrzonego niezbędnymi elementami przedstawiającymi zastosowaną metodologię. Jako praca dyplomowa może być przedstawione również autorskie tłumaczenie tekstu z odpowiednim komentarzem, aparatem naukowym i obudową metodologiczną.

II.1.4. Tematy prac magisterskich promotor ustala wspólnie z seminarzystami. Są one zatwierdzane przez Radę Instytutu i udostępniane do wiadomości studentów poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Instytutu nie później niż dwa semestry przed planowanym ukończeniem studiów. Ostateczny tytuł pracy może odbiegać od zatwierdzonego tematu przy zachowaniu podstawowego zakresu materiału i metody określonych w temacie.

II.1.5. W semestrze, w którym planowany jest egzamin magisterski, warunkiem uzyskania zaliczenia seminarium dyplomowego jest złożenie kompletnej, ukończonej pracy.

II.1.6. Przed egzaminem magisterskim praca dyplomowa jest rejestrowana w APD oraz podlega sprawdzeniu za pomocą programu antyplagiatowego, współpracującego z ogólnopolskim repozytorium pisemnych prac dyplomowych, zgodnie z regulacjami obowiązującymi na Uniwersytecie Wrocławskim i Wydziale Neofilologii.

**II.2. Egzamin magisterski**

II.2.1. Rada Instytutu określa zakresy egzaminu magisterskiego oraz szczegółowe zasady jego przeprowadzania najpóźniej do 30 czerwca roku akademickiego poprzedzającego rok, w którym jest on przewidziany.

II.2.2. Egzamin magisterski przeprowadzany jest w języku, w którym napisana jest praca, a w jego skład wchodzą następujące części:

a) przygotowana przez studenta ustna prezentacja dotycząca pracy magisterskiej złożonej do obrony (ok. 7-8 minut);

b) dyskusja nad pracą magisterską, obejmująca przynajmniej dwa pytania dotyczące pracy (np. pytania o metodologię, podstawy teoretyczne, treść, wnioski) oraz

c) przynajmniej jedno pytanie z wyznaczonego przez promotora zakresu w obrębie dyscypliny, w której mieści się praca magisterska: językoznawstwa lub literaturoznawstwa.

II.2.3. Egzamin ma formę ustną i oceniany jest przez komisję powołaną przez promotora. W skład komisji wchodzą: przewodniczący, promotor i recenzent.

II.2.4. Warunki formalne, jakie musi spełniać promotor pracy magisterskiej oraz komisja egzaminacyjna, określa Regulamin studiów.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.